



TEATRO E SOCIETÀ S.R.L.

diretta da PIETRO MEZZASOMA

PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE
SPETTACOLI

Curriculum Pietro Mezzasoma

PIETRO MEZZASOMA, nella veste di legale rappresentante, comincia la sua attività a Roma nell'aprile del 1977 con l'Associazione Culturale nella sede di Via delle Convertite n° 5 di Roma.

L'Associazione muove i primi passi producendo alcuni spettacoli limitatamente alle stagioni estive. Solo dopo 3 anni, visto il forte incremento dell'attività (si producevano fino a quattro spettacoli in un'estate), Mezzasoma converte la Ragione Sociale dell'associazione che diventa Società a Responsabilità Limitata.

Successivamente stringe un forte sodalizio con Ugo Pagliai, Paola Gassman e Valeria Moriconi e, nel 1990, proprio su suggerimento di Valeria Moriconi, la **TEATRO E SOCIETÀ**, rappresentata da Pietro Mezzasoma, ristruttura il Teatro Ennio Flaiano (che fino ad alcuni anni prima era stato gestito dal Teatro di Roma) ed inizia una lunga e proficua programmazione.

Da giugno del 2002 la sede della società si sposta in Via Monte della Farina 42, in uffici più spaziosi e meglio attrezzati per favorire le maggiori esigenze di sviluppo produttivo. In seguito Mezzasoma stringe una stretta collaborazione con L'Estate Teatrale Veronese e produce negli anni a seguire otto spettacoli shakespeariani.

In oltre 35 anni di attività sono stati prodotti moltissimi spettacoli di notevole livello artistico e che hanno riscosso grande successo di critica e di pubblico, fino a collezionare "9 biglietti d'oro" per numero di presenze alle rassegne organizzate dall'AGIS-BNL e Taormina arte e presentate al Teatro di Taormina nelle varie Edizioni di Pippo Baudo e Gigi Proietti.